

Tipps & Links

“ Ist die Plattform Bitsy für einzelne Personen(-gruppen) nicht barrierefrei oder die Anwendung zu komplex, lassen sich Soundtracks auch mit alternativen Tools umsetzen:

Die Live-Loops-Funktion in der iOS-Anwendung GarageBand (<https://www.apple.com/de/ios/garageband/>) ist ein Beispiel für eine niedrighschwellige Möglichkeit, um eigene Musikstücke auf Basis fertiger Phrasen zu arrangieren.

In Kombination mit taktilen MIDI-Schnittstellen (z. B. dem Skoog), lässt sich die Bedienung auch für Personen mit unterschiedlichen körperlichen Einschränkungen ermöglichen: <https://www.stiftung-barrierefrei-kommunizieren.de/unsere-arbeit/erlebnisparscours/musik-machen-fuer-alle>

Linkliste	
BeepBox Video-Tutorial - Grundlagen	https://youtu.be/OHtKpirg3Rw
BeepBox Video-Tutorial - Musik komponieren	https://youtu.be/nls58vixr5c
Medienmonster: „Unterrichtskonzept Geräusche - Wirkung, Erzeugung und Nachsynchronisation“	https://www.medienmonster.info/leistungen/unterrichtskonzept-geraeusche
browserbasierte Anwendung BeepBox	https://www.beepbox.co
browserbasiertes Bitsy-Hacking-Tool Bitsy-Audio	https://candle.itch.io/bitsy-audio
browserbasierte Anwendung Tone-Transfer	https://sites.research.google/tonetransfer
Video „Musik in Videospielen: Let the Music Play“	https://youtu.be/3cv6G5ubGp8